
Critérios de Avaliação e de Classificação em

Curso Profissional- Técnico de Design de Comunicação Gráfica - Técnicas de Comunicação Gráfica

O PE deste agrupamento estabelece como objetivo a preparação dos alunos “(...) enquanto cidadãos, com uma visão ampla do outro e do mundo capazes de construir o futuro com base nas experiências de aprendizagem”. (PE, 2021)

Partindo deste pressuposto, e enquadrado com o PASEO, considera-se que as aprendizagens dos alunos se organizam em três áreas de competências:

- a. **Conhecimento** - Específica de cada disciplina e resultante das suas Aprendizagens Essenciais;
- b. **Informação e Comunicação**;
- c. **Autonomia e Desenvolvimento do trabalho**.

As áreas **Informação e Comunicação** e **Autonomia e Desenvolvimento do trabalho** são os pilares para o trabalho desenvolvido em todas as disciplinas, constituindo-se como áreas transversais.

A demonstração de competência do aluno manifesta-se através da aquisição das aprendizagens definidas para cada temática.

Os dois níveis de desempenho são:

- **Nível avançado** - estágio elevado de conhecimento/competência/habilidade ou compreensão de um dado assunto.
- **Nível elementar** - estágio inicial de conhecimento/competência/habilidade ou compreensão de um dado assunto.

Considera-se ainda o **nível intermédio** como um estágio de conhecimento/ competência/habilidade ou compreensão de um dado assunto que ultrapassa o nível elementar, mas não atinge plenamente o nível avançado.

Nível não elementar - Quando o aluno ainda não conseguiu atingir o nível elementar.

(cf. Referencial para a Avaliação das e para as Aprendizagens)

| Áreas | CrITÉRIOS de Avaliação | Avançado | I | Elementar | Instrumentos de recolha |
|--|---|--|---|---|---|
| Conhecimentos | Compreensão | Conhece e compreende claramente os conceitos e ideias relevantes a desenvolver na resolução das tarefas. | | Conhece e compreende os conceitos e ideias necessárias a desenvolver na resolução das tarefas. | Fichas de trabalho Portefólio Trabalhos práticos e projetos realizados em sala de aula (pesquisa/ reflexão/ estudos/ execução/ apresentação) |
| | Comunicação Visual | Interpreta e comunica as suas propostas e ideias, de forma expressiva, original e com sentido estético, envolvendo conhecimentos, materiais, tecnologias e vocabulários específicos. | | Comunica as suas propostas e ideias adequadas. | |
| | Organização | Organiza, planifica e aplica estratégias relevantes e eficazes na resolução das tarefas. Cumpre os prazos estipulados. | | Organiza/ planifica e aplica estratégias adequadas na resolução das tarefas, com apoio. Nem sempre cumpre os prazos. | |
| | Técnica e rigor | Domina, explora e aplica corretamente as técnicas, instrumentos e materiais. | | Aplica as técnicas, instrumentos e materiais. | |
| Informação e Comunicação | Informação e Comunicação | Pesquisa e seleciona de forma crítica informação fiável e relevante. Analisa criticamente a informação (oral, escrita e multimodal) e argumenta a partir da mesma. Respeita os direitos de autor e refere as fontes utilizadas. Expressa-se com clareza, usando vocabulário rigoroso e diversificado, aos diferentes contextos de comunicação. | | Pesquisa, seleciona e organiza informação solicitada. Compreende a informação (oral, escrita e multimodal). Consegue, com apoio, respeitar os direitos de autor e referir fontes utilizadas. Expressa-se com clareza e usando vocabulário adequado aos diversos contextos de comunicação. | |
| Autonomia e Desenvolvimento trabalho (ADT) | Autonomia e Desenvolvimento do trabalho | Trabalha, autonomamente, com qualidade e eficácia. Melhora o seu desempenho, de modo a superar-se. Escuta as ideias do outro, visando a procura de consensos e a melhoria do trabalho da equipa. | | Trabalha, com apoio, correspondendo ao solicitado. Utiliza o feedback do professor/ colega de modo a melhorar o seu desempenho. Escuta as ideias do outro, aceitando diferentes pontos de vista. | Registos de observação |

| Valor CP | Critérios de Classificação |
|----------|---|
| 20 | CAC CAT- 6 níveis Avançado |
| 19 | CAC CAT- 5 níveis Avançado e 1 nível Intermédio |
| 18 | CAC CAT- até 4 níveis Avançado e até 2 níveis Intermédio |
| 17 | CAC- 2 níveis Avançado e até 2 níveis Intermédio CAT- 1 nível Avançado e 1 nível Intermédio ou 2 níveis Intermédio |
| 16 | CAC- 1 nível Avançado e até 3 níveis Intermédio CAT- 2 níveis Intermédio ou 1 nível Avançado e 1 nível Intermédio Ou CAC- 4 níveis Intermédio CAT- 1 nível Avançado e 1 nível Intermédio ou 2 níveis Intermédio |
| 15 | CAC-3 níveis Intermédio e 1 nível Elementar CAT- 2 níveis Intermédio ou 1 nível Avançado e 1 nível Intermédio |
| 14 | CAC- 2 níveis Intermédio e 2 níveis Elementar CAT- 1 nível Intermédio e 1 nível Elementar ou 2 níveis Elementar |
| 13 | CAC- 1 nível Intermédio e 3 níveis Elementar CAT- 1 nível Intermédio e 1 nível Elementar ou 2 níveis Elementar |
| 12 | CAC CAT- 6 níveis Elementar |
| 11 | CAC- 3 níveis Elementar e 1 nível Não Elementar CAT- 1 nível Elementar e 1 nível Não Elementar ou 2 níveis Elementar |
| 10 | CAC- 2 níveis Elementar e 2 níveis Não Elementar CAT- 1 nível Elementar e 1 nível Não Elementar |

CAC- Critérios da Área do Conhecimento e CAT- Critérios da Área Transversal

Notas:

1. Os critérios de avaliação da área do Conhecimento são selecionados em função da especificidade de cada tarefa/trabalho.
2. Na classificação final do aluno deverá ter-se em conta a sua progressão na aprendizagem.